



Electic Dreams

Get in Line

Choreographie: Chris Hodgson

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Close in Electric Dreams von Giorgio Moroder & Philip Oakley

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesanges

Sailor step r + I, brush, cross, shuffle back

1-2	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf
	den rechten Fuß
3&4	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück
	auf den linken Fuß
5-6	Rechten Fuß nach vorn schwingen - Rechten Fuß über linken kreuzen
7&8	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach
	hinten mit links

Touch back, pivot $\frac{1}{2}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{4}$ turn r/chassé I, rock back

1-2	Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen,
	Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
3-4	Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende
	rechts (12 Uhr)
5&6	1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken
	heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8	Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken
	Fuß

Kick-ball-change 2x, brush, cross, coaster step

1&2	Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der
	Stelle mit links
3&4	Wie 1&2
5-6	Rechten Fuß nach vorn schwingen - Rechten Fuß über linken kreuzen
7&8	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen
	Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ½ I, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward

1 / 1	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
1-2	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3&4	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6	Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
7&8	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Heel, hold & heel, hold & cross, back, ¼ turn r, step

	, , , , ,
1-2	Rechte Hacke vorn auftippen - Halten
&3-4	Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Halten
&5-6	Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach
	hinten mit links





Electic Dreams

Get in Line

7-8	1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit
	links

Rock forward, ¼ turn r/chassé r, cross, ¼ turn I, ¼ turn I, cross

1-2	Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken
	Fuß
3&4	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an
	rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6	Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit
	rechts (6 Uhr)
7-8	¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß über linken
	kreuzen

Rock side, behind-side-cross, rock side, behind-¼ turn l-step

1-2	Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6	Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

Step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

• • •	
1-2	Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
3&4	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
7-8	Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende