



Amor De Hielo

Get in Line

Choreographie: Debbie Ellis

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Amor De Hielo von David Clvera

Rock forward, shuffle, in place with full turn r, rock forward, coaster cross

1-2	Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4	Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r-l-r)
5-6	Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8	Schritt zurück mit links – Rechten Fuß an linken heranziehen und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, together, chassé r, cross rock, chassé l

1-2	Schritt nach rechts mit rechts – linken Fuß an rechten heransetzen
3&4	Schritt nach recht mit rechts – linken Fuß an rechten heranziehen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6	Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8	Schritt nach links mit links – rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (Ende: In der 8.Runde – Richtung 6 Uhr bei 7&8 eine ½ Drehung links herum ausführen =12 Uhr)

Cross, side, behind, point r + l

1-2	Rechten Fuß über linken kreuzen – Schritt nach links mit links
3-4	Rechten Fuß hinter linken kreuzen – linke Fußspitze links antippen
5-6	Linken Fuß über rechten kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts
7-8	Linken Fuß hinter rechten kreuzen – rechte Fußspitze rechts auftippen

Modified Monterey turn 2x

1-2	½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr) – linke Fußspitze links auftippen
3-4	Linken Fuß an rechten heransetzen - rechte Fußspitze rechts auftippen
5-6	½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr) – linke Fußspitze links auftippen
7-8	Linken Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen – Schritt nach links mit links (Restart: in der 3. Runde – Richtung 6 Uhr – hier abbrechen und von vorn beginnen)

Jazz box, jazz box turning ¼ r

1-2	Rechten Fuß über linken kreuzen – Schritt zurück mit links
3-4	Schritt nach rechts mit rechts – linken Fuß an rechten heranziehen
5-6	Rechten Fuß über linken kreuzen – Schritt zurück mit links
7-8	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts (3 Uhr)– linken Fuß an rechten heransetzen

Step, slide/touch, shake hips, back, slide/touch, shake hips

http://www.get-in-line.de/dances/Amor_De_Hielo_-_Ellis.htm



Amor De Hielo

Get in Line

1-2	Großen Schritt nach vorn mit rechts – linken Fuß an rechten heranziehen und neben rechtem auftippen
3&4	Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen (Gewicht bleibt rechts) li. Kick-ball-change
5-6	Großen Schritt zurück mit links – rechten Fuß an linken heranziehen und neben linkem auftippen
7-8	Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen (Gewicht bleibt links) re. Kick-ball-change

Side, touch r+l, kick-ball-cross 2x

1-2	Schritt nach links mit rechts – linken Fuß schräg links vorn auftippen (etwas nach links drehen)
3-4	Schritt nach links mit links – rechten Fuß schräg rechts vorn auftippen (etwas nach rechts drehen)
5-6	Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken – Rechten Fuß an linken heranziehen und linken Fuß über rechten kreuzen
7-8	wie 5&6

Side rock, crossing shuffle, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle forward

1-2	Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4	Rechten Fuß weit über linken kreuzen – linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6	¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links – ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
7-8	Cha Cha nach vorn (l-r-l)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 4. Runde)

Hip bumps

1-4	Kleinen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen
-----	--